**STÍLUSRÉTEGEK, SZÖVEGTÍPUSOK A KOMMUNIKÁCIÓS SZÍNTEREK SZERINT**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **A STÍLUSRÉTEG NEVE** | **ÁLTALÁNOS JELLEMZŐK** | **MŰFAJ** | **HELYSZÍNEI** | **SZÓKÉSZLETE** | **MONDATTANA** | **SZÖVEGSZERKEZETE** |
| **MAGÁNÉLETI (TÁRSALGÁSI)** | laza, a legkötetlenebb, gyakori a pongyolaság,  a legnagyobb mozgástere itt van a közlőnek (egyik legnagyobb),  alig leszabályozott | beszélgetés,  chat,  vita | otthon,  nyilvános helyen | egyéni szóhasználat,  szleng, argó  pontatlanság | befejezetlen mondatok,  egyszerű, mellérendelő,  kerüljük a körmondatokat…  modalitása színes –  kérdő, felszólító, óhajtó | szerkesztetlen gyakran,  mozaikos szerkesztés,  asszociatív |
| **KÖZÉLETI** | formai elvárások, pl. megszólítás, zárás, elköszönés | beadvány,  interpelláció,  felszólalás,  hozzászólás | parlament,  önkormányzat | szakmai szavak,  köznyelv,  argó tilos,  nem ajánlott szleng | bonyolultabb szerkezetű mondatok is lehetségesek,  (alárendelők is)  kijelentő, kérdő | kiválóan szerkesztett, különösen ha írásbeli |
| **HIVATALOS STÍLUS** | formai elvárások, pl. megszólítás,  keltezés (bal alsó sarok), elköszönés, aláírás jobb alsó  nagyon szigorú, kötött, tömör | hivatalos levél,  számlakísérő,  felszólítás,  meghívó  panaszos levél | hivatalok, szolgáltatók, rendőrség,  munkahelyek | köznyelvi,  argó tilos, nem tanácsos a szleng,  szakszavak, ha kell | befejezetlen tilos, pontos, grammatikailag helyes,  sokszorosan összetett mondatokat ne írjunk,  kijelentő mondatok | pontosan szerkesztett,  lásd: formai kötöttségek, |
| **PUBLICISZTIKAI (TÖMEGKOMMUNIKÁCIÓS)** | változik, különösen az online felületek miatt, cenzúra és öncenzúra… | interjú, riport, hír, kritika, publicisztika | írott sajtó, rádió, tévé, internet | gazdag, választékos, a témához igazodik, + az újság stílusához | jól szerkesztettek, változatosak, túl hosszú mondatokat nem tűr | kötöttek terjedelmileg, elvárás a jól és érdekesen szerkesztett |
| **TUDOMÁNYOS** | specifikusak,  két fajtája: ismeretterjesztő és a szakmai | ismeretterjesztő cikk, (doktori)  disszertáció,  előadás, vita | internet, könyvek, folyóiratok | szakkifejezések,  gazdag szókincs | hosszú, többszörösen összetett mondatok  kijelentő mondatok | előírásokhoz igazodik,  lábjegyzetek, hivatkozások |
| **VALLÁSOS** | az adott közösség, vallás és kor determinálja | zsoltár, prédikáció, himnusz | templomok, zsinagóga, stb. | az adott szent könyvből táplálkozik,  argó tilos | tilos a hosszú mondat, színes modalitás szempontjából | retorikai alapú, felépített szövegek |
| **SZÉPIRODALMI STÍLUS** | a szerző, a téma, a műfaj és a kor is határozza,  az irodalmi érték fő szempont lehet,  kánonba kerül vagy nem? | novella,  óda,  tragédia | könyv, színház, újságok |  |  |  |